

7. Sinfonie h-Moll, „Die Unvollendete“
1. Satz: Allegro moderato
(Ausgabe: Verlag A. Wiegand) 1. Partiturreinschrift (entstanden 1822 in Wien)
Großes Orchester
Franz Schubert
(1797 – 1828)
- Caresse sur l’océan
aus “Les Choristes”
Katharina Sterl, K12, Sopran;
Judith König, K12, Alt;
Catharina Mabrey, K12, Klavier
Bruno Coulais
(*1954)
- Voici le printemps, mon cousin
Tanzlied aus Lüttich
Satz: Bernard Lallement
(*1936)
- La Tarara
Volkslied aus Andalusien
Satz: Dante Andreo
(*1949)
- Tarantella op. 23
Korbinian Heinrich, 6a, Violoncello
Gernot Heinrich, Klavier
William Henry Squire
(1871 – 1963)
- Conversation for Cornet
Leopold Schlagbauer, 6a, Trompete
Sophia Wetzlar, 6. Kl., Klavier
Clare Grundman
(1913 – 1996)
- Konzert D-Dur, Hob VIIb:2
für Violoncello und Orchester
2. Satz Adagio
(entstanden um 1783 in Esterháza, heute Ungarn)
Ricarda Roelcke, K13, Violoncello,
Kammerorchester
Joseph Haydn
(1732 – 1809)
- Eine kleine Nachtmusik, KV 525
1. Satz: Allegro
In einer Bearbeitung für Querflöte und Klavier von Charles Peter Lynch
Sofia Haimerl, 7d, Querflöte;
Matthias Schäffer, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 – 1791)
- Czardas
Laura Kießkalt, Q11, Sopranino
Johannes Buhl, Klavier
Vittorio Monti
(1868 – 1922)

Killebükken
Lied aus Dänemark

Wilhelm Peterson-Berger
(1867 – 1942)

Sonatina
1. Satz
Barbara Gietl, K12, Querflöte
Antonia Waldherr, K12, Klavier

Malcolm Arnold
(1921 – 2006)

Ich liebe dich so wie du mich
Magdalena Wurm, 10b, Sopran
Johannes Wurm, 9c, Klavier

Ludwig van Beethoven
(1770 – 1827)

False Love, op. 27, Nr. 2
aus "From the Bavarian Highlands"
Words from Bavarian Volksliedern and Schnadahupfler adapted by C. Alice Elgar
Kammerchor

Edward Elgar
(1857 – 1934)

Als wir jüngst in Regensburg waren
Kammerchor

Satz: Gunther Martin Göttsche
(*1953)

The Star of the County Down
Volkslied aus Irland

Satz: Alan Cutts
(*1950)

Laula kultani
Lied aus Finnland
Großer Chor

Erik August Hagfors
(1827 – 1913)

Großes Orchester und Kammerorchester mit GK Instrumentalmusik und
Instrumentalensemble Q11
Leitung: OStRin Dr. Hildegard Surner

Großer Chor und Kammerchor mit GK Chor und Vokalensemble Q11
Leitung: OStRin Friederike Hauer

Wir danken für Ihren Besuch und Ihr Interesse an der Musik am AAG! Über eine kleine Spende würden wir uns freuen.